



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO: FIGURE DA GRANDI 2017

Settore: Patrimonio artistico e culturale
 Area di intervento: Valorizzazione storie e culture locali
 Codifica: D03

OBIETTIVI DEL PROGETTO

L'obiettivo è poter organizzare più attività culturali, implementando i laboratori per le scuole, gli orari di apertura della struttura, gli spettacoli e le narrazioni. Attualmente la fondazione si regge quasi solo sul contributo di volontari.

CRITERI DI SELEZIONE

Si adottano i seguenti criteri di selezione:
 Criteri contenuti nel decreto 11 giugno 2009 n. 173 "Elementi di valutazione e punteggi per la selezione di volontari in SCN" adottato dal direttore dell'Ufficio Nazionale Servizio Civile

POSTI DISPONIBILI e SEDI DI SVOLGIMENTO:

Numero dei volontari da impiegare nel progetto: 2
 Numero posti con vitto e alloggio: 0
 Numero posti senza vitto e alloggio: 2
 Numero posti con solo vitto: 0

<i>N.</i>	<i>Sede di attuazione del Progetto</i>	<i>Comune</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Cod. ident. sede</i>	<i>N. vol. per sede</i>
1	FONDAZIONE	CAVRIAGO (RE)	VIA BUOZZI 2 42025	136954	2

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI

Azione	Ruolo dei volontari
Azione 1 – Mostra permanente	Il volontario collaborerà con il personale presente durante le visite alla mostra, sia per guidare i gruppi di persone o bambini, che per spiegare le diverse figure di burattini utilizzate da Otello Sarzi,

	i materiali e le tecniche costruttive.
Azione 2 – I laboratori	In quest'attività i volontari dovranno gestire i contatti e organizzare i laboratori, collaborando con i volontari della Fondazione: preparare i materiali e gli strumenti di costruzione dei burattini, insegnare ai bambini o agli adulti (i laboratori si adattano alle diverse età) come si costruiscono i burattini.
Azione 3 – Spettacoli e narrazioni	I volontari dovranno aiutare il personale della Fondazione nella realizzazione dei piccoli momenti performativi adatti alla struttura, come spettacoli e narrazioni per un pubblico ristretto, eventi teatrali ed incontri sul teatro d'animazione. Dovranno inoltre collaborare alla costruzione di eventi di maggior dimensione che la Fondazione realizza talvolta con altre associazioni e/o enti presso teatri.

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Nessuno

SERVIZI OFFERTI (eventuali):

Nessuno

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:1400 e numero minimo di ore settimanali 12

Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6) :5

Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio: Le giornate di formazione potrebbero essere svolte anche nella giornata del sabato. In correlazione con la natura delle attività svolte e delle iniziative promosse i volontari potranno essere occupati in alcune occasioni fuori sede nella misura massima di 30 giornate nel corso dell'intero progetto. L'orario di servizio dei volontari in occasione delle iniziative potrà prevedere un impegno serale.

Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64: nessuno

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti:nessuno

Eventuali tirocini riconosciuti : nessuno

Attestazione delle conoscenze acquisite in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio utili ai fini del curriculum vitae:

Si procederà al rilascio dell'attestato obbligatorio di frequenza formativa come previsto dalla raccomandazione UE 18/12/2006 – competenze chiave per l'apprendimento permanente inerente le competenze sociali e civiche apprese durante il percorso di servizio civile.

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

Formatore A: BIGI ANNA, ROSSELLA CANTONI, CAVAZZINI MAURIZIA

Moludo 1:

Argomento principale: la Fondazione Famiglia Sarzi e la sua storia nell'identità territoriale locale

Durata: 4 ore

Temi da trattare: elementi sulla storia della Fondazione della famiglia Sarzi.

Modulo 2:

Argomento principale: la costruzione dei burattini

Durata: 20 ore

Temi da trattare: i materiali e le tecniche per la realizzazione dei burattini – prove pratiche di realizzazione

Modulo 3

Argomento principale: la mostra della Fondazione

Durata: 8 ore

Temi da trattare: i contenuti della mostra e la loro trattazione a seconda dell'età del pubblico – esempi pratici di visita guidata

Modulo 4

Argomento principale: i laboratori

Durata: 8 ore

Temi da trattare: realizzazione dei laboratori, preparazione dei materiali – strutturazione dei laboratori in relazione a specifici contenuti e alle diverse età dei fruitori

Modulo 5:

Argomento principale: gli spettacoli e le narrazioni

Durata: 4 ore

Temi da trattare: come collaborare nella buona riuscita degli spettacoli, necessità tecniche e materiali – organizzazione delle narrazioni

MODULO DI FORMAZIONE E INFORMAZIONE SUI RISCHI CONNESSI ALL'IMPIEGO DEI VOLONTARI

L'Ente in ambito di formazione specifica e rispondendo al Decreto 160 del 19/07/2013 “Linee guida per la formazione generale dei giovani in SCN” inserirà, nel computo del totale delle ore da svolgere, due moduli per complessive 8 ore sulla “Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari nei progetti di SC”.

Formatore: Massimo Becchi

MODULO A

Poichè le sedi di svolgimento dei progetti di servizio civile sono, come da disciplina dell'accreditamento, conformi alle norme per la tutela dei luoghi di lavoro, ed in esse si svolgono i progetti, si reputa adatto e necessario partire con un modulo omogeneo per tutti i volontari sulla tutela e sicurezza dei luoghi di lavoro.

DURATA: 4 ore

CONTENUTI:

- Comprendere: cosa si intende per sicurezza sul lavoro e come si può agire e lavorare in sicurezza

- cos'è,
- da cosa dipende,
- come può essere garantita,
- come si può lavorare in sicurezza

- Conoscere: caratteristiche dei vari rischi presenti sul luogo di lavoro e le relative misure di prevenzione e protezione

- concetti di base (pericolo, rischio, sicurezza, possibili danni per le persone e misure di tutela valutazione dei rischi e gestione della sicurezza)
- fattori di rischio
- sostanze pericolose
- dispositivi di protezione
- segnaletica di sicurezza
- riferimenti comportamentali
- gestione delle emergenze

- Normative: quadro della normativa in materia di sicurezza

- codice penale
- codice civile
- costituzione
- statuto dei lavoratori
- normativa costituzionale
- D.L. n. 626/1994
- D.L. n. 81/2008 (ed testo unico) e successive aggiunte e modifiche

Il modulo, erogato attraverso una lezione frontale e con l'uso di tecniche non formali.

MODULO B:

Nell'ambito delle attività svolte dai volontari, si approfondiranno le informazioni sui rischi specifici esistenti negli ambienti di frequentazione, per i settori e le aree di intervento del progetto.

DURATA: 4 ore

CONTENUTI:

Patrimonio artistico e culturale

- fattori di rischio connessi ad attività di cura e conservazione di biblioteche, archivi, musei e collezioni
- fattori di rischio connessi ad attività di valorizzazione di centri storici e culture locali
- Focus sui contatti con l'utenza
- modalità di comportamento e prevenzione in tali situazioni
- gestione delle situazioni di emergenza
- sostanze pericolose ed uso di precauzioni e dei dispositivi di protezione
- segnaletica di sicurezza e riferimenti comportamentali
- normativa di riferimento

Inoltre, come indicato del Decreto 160/2013 (Linee Guida...), si approfondiranno i contenuti relativi alle tipologie di rischio nei seguenti ambienti:

Per il servizio in sede

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi in cui i volontari si troveranno ad utilizzare le normali dotazioni (vedi in particolare box 25) presenti nelle sedi di progetto (rispondenti al DL 81 ed alla Circ 23/09/2013), quali uffici, aule di formazione, strutture congressuali, ecc..

Per il servizio fuori sede (outdoor)

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi aperti (piazze, giardini, aree attrezzate o preparate ad hoc) in cui i volontari si troveranno ad operare in occasioni di campagne, promozione e sensibilizzazione su temi connessi al servizio civile e/o al progetto, utilizzando le dotazioni presenti e disponibili in queste situazioni.

La durata complessiva della formazione specifica è di 52 ore, con un piano formativo di 18 giornate, anche questa è parte integrante dei progetti ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata ai volontari entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto stesso.